

Primària

# Ciències de la natura de 5é

Programació

## Annex d'avaluació

L'avaluació ha d'anar enfocada a millorar l'aprenentatge de l'alumnat; per a això, és necessari diversificar els instruments i programar temps i espais a l'aula per a l'avaluació dels processos d'aprenentatge.

Proposem ací alguns instruments destinats a l'avaluació d'acompliments competencials, criteris d'avaluació i estàndards d'aprenentatge. Alguns seran per al desenvolupament comú de competències en totes les àrees; altres, per a l'avaluació dels aprenentatges concrets posats en pràctica en les diferents assignatures.

### Instruments comuns d'avaluació competencial

1. Registre d'avaluació de càrrecs assignats i objectius de grup cooperatiu.
2. Gràfic d'autoavaluació en el seguiment de destreses grupals.
3. Rúbrica per a l'avaluació de l'exposició de treballs.
4. Diari reflexiu en el desenvolupament del metaaprenentatge.
5. Rúbrica de l'expressió escrita.
6. Registre d'avaluacions de resums.
7. Rúbrica d'esperit emprenedor i lideratge.
8. Autoavaluació de l'ús del programa de presentacions d'un ordinador.
9. Avaluació de l'exposició amb suport en material audiovisual.

### Instruments específics de l'àrea de Ciències de la natura de 5é de Primària

1. Escala d'observació: Rutina sobre les activitats «Treballa amb la imatge / Pense i opine».
2. Avaluació de l'activitat comparar i contrastar «Espècies».
3. Rúbrica per a l'avaluació de les classificacions (Espècies, plantes...).
4. Autoavaluació sobre l'activitat «T'enganyen els sentits?».
5. Registre d'avaluació de les «Biografies».
6. Rúbrica d'avaluació: «Elaboració de taules per a sintetitzar informació».
7. Autoavaluació-coavaluació de les investigacions / recerques d'informació.
8. Avaluació de les experiències sobre dilatació dels materials.
9. Registre d'avaluació sobre la reutilització de materials.
10. Coavaluació de la presentació del projecte «Xemeneia solar».



**Instruments  
comuns  
d'avaluació competencial**

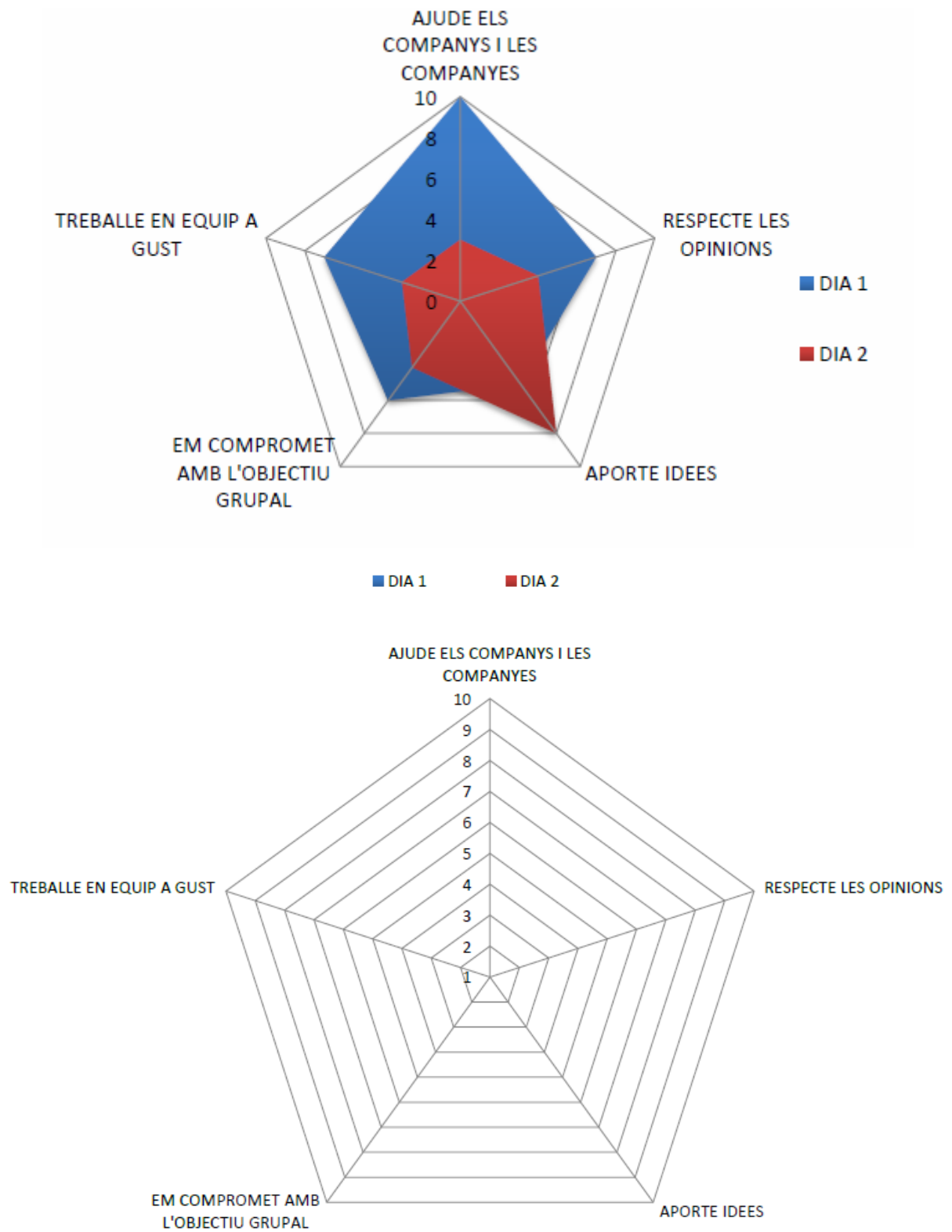
**1. REGISTRE D'AVALUACIÓ DELS CÀRRECS ASSIGNATS I OBJECTIUS D'EQUIP**

Rols	Alumne	Compromís	Necessita millorar, perquè...	Ho ha fet bé, perquè...

Revisió dels objectius de l'equip:				
S'han complit?		SÍ	NO	Hem de millorar, perquè...
1.	(Objectiu 1)			
2.	(Objectiu 2)			
3.	(Objectiu 3)			

## 2. GRÀFIC D'AUTOAVALUACIÓ EN EL SEGUIMENT DE DESTRESES GRUPALS

Exemple:



## 3. RÚBRICA PER A L'AVAUACIÓ DE L'EXPOSICIÓ DE TREBALLS

	4	3	2	1
<b>Expressió oral</b>	Utilitza un vocabulari adequat i l'exposició és coherent.	El vocabulari és un poc bàsic, l'exposició és clara.	Li falta vocabulari i té problemes per a expressar correctament les seues idees.	Té un vocabulari molt bàsic i no aconsegueix transmetre amb claredat les idees.
<b>Volum de veu</b>	El volum de veu és adequat, bastant alt com per a ser escoltat des de totes les parts de l'aula, sense haver de cridar.	El volum de veu és adequat i alt per a ser escoltat per tots, encara que, de vegades, quan dubta, abaixa el volum.	No és escoltat per tota l'aula quan parla en veu alta, excepte si se sent molt segur i augmenta el volum de veu per uns segons.	El volum de veu és molt baix com per a ser escoltat per tots a l'aula.
<b>Expressivitat</b>	Les expressions facials i el llenguatge del cos generen un gran interès i entusiasme sobre el tema en els altres.	Les expressions facials i el llenguatge del cos generen en moltes ocasions interès i entusiasme, encara que algunes vegades es perd i no presenta tota la informació.	Les seues expressions facials mostren una actitud passiva i no generen molt d'interès. Però, algunes vegades, quan parla d'una cosa que li agrada molt, és capaç de mostrar un poc d'entusiasme.	Molt poc ús d'expressions facials o de llenguatge del cos. No genera interès en la manera de parlar.
<b>Inclusió dels aspectes rellevants</b>	Exposa clarament el treball, en el qual aporta referències als coneixements treballats.	Exposa clarament el treball, però no el relaciona amb els coneixements treballats.	Té dificultat per a exposar el treball perquè no entén els coneixements treballats.	No exposa el treball ni coneix els conceptes treballats necessaris per a realitzar-lo.
<b>Explicació del pla de treball</b>	Explica cada pas detalladament amb lògica i cronològicament en l'ordre en què l'han realitzat.	Ha explicat tots els passos clarament, però s'ha embolicat en l'ordre i ha sigut necessari reconduir-lo per mitjà de preguntes.	Presenta dificultats a l'hora de diferenciar els passos que ha fet i necessita ajuda per a explicar-los amb claredat.	No identifica els passos que ha fet ni és capaç de reconduir el discurs de forma guiada.

**4. DIARI REFLEXIU EN EL DESENVOLUPAMENT DEL METAAPRENTATGE**

Reflexiona sobre les dificultats que et trobes en els teus aprenentatges.

Quines dificultats trobes a l'hora d'aprendre? Què fas quan...?	Què podries fer? Com podries fer-ho la pròxima vegada?
... tens dubtes?	
... no has entès alguna cosa?	
... no ets capaç d'aprendre't algun aspecte de la matèria?	
... no et motiva el que estudies?	
... t'atabales amb el treball?	
... (d'altres)	

Explica ara una experiència d'èxit en els teus aprenentatges.

Què és el que vas aconseguir?	Com ho vas aconseguir?

Pots aplicar el que vas fer en altres contextos:

--

## 5. RÚBRICA DE L'EXPRESSIÓ ESCRITA

	4	3	2	1
<b>Parts del text</b>	El text conté totes les parts suggerides pel professor o la professora: títol, començament, desenvolupament i acabament.	Al text li falta alguna part exigida pel professor o la professora.	Al text li falten dues o tres parts.	Text sense elaboració i sense títol.
<b>Elements treballats durant la unitat</b>	En el text l'alumne o l'alumna fa referència a allò treballat en la unitat amb detalls de qüestions que ha après o que li han cridat l'atenció.	L'alumne o l'alumna fa referència a allò treballat en la unitat sense entrar en massa detalls sobre el que ha après.	Només anomena per damunt algun aspecte treballat en la unitat.	No anomena allò treballat en la unitat.
<b>Creativitat</b>	L'alumne o l'alumna aporta molt més del que ha aconsellat el professor o la professora, incloent frases i parts del text pensats de manera diferent.	L'alumne o l'alumna fa aportacions a les pautes oferides pel professor o la professora per a elaborar el text escrit.	L'alumne o l'alumna només fa alguna aportació personal a les indicacions suggerides pel professor o la professora per a elaborar el text.	No hi ha cap aportació diferent de les suggerides pel professor o la professora.
<b>Vocabulari usat</b>	Vocabulari ric, variat, sense repeticions i amb paraules i expressions apreses en la unitat.	Vocabulari variat i ric, encara que amb poques paraules apreses en la unitat.	Vocabulari un poc repetitiu i sense paraules noves apreses.	El vocabulari usat és pobre i repetitiu.
<b>Correcció ortogràfica</b>	El text està escrit sense errors ortogràfics significatius. Ús correcte de les majúscules i dels signes de puntuació	Conté alguns errors ortogràfics, però no de majúscules o de signes de puntuació.	Té algun error de majúscules o de signes de puntuació.	No utilitza les majúscules ni els signes de puntuació.
<b>Extensió</b>	20 línies o més.	Entre 10 i 15 línies.	Entre 8 i 10 línies.	Menys de 8 línies.





## 7. RÚBRICA D'AVUACIÓ D'ESPERIT EMPRENEDOR I LIDERATGE

<b>Maneja habilitats de negociació en la presa de decisions grupals?</b>	Escolta amb atenció quina és la posició de l'altre. Genera alternatives de solució intentant integrar els interessos d'ambdós i aconseguix arribar a acords.	Escolta les posicions dels companys i companyes i mostra intenció d'arribar a un acord. En alguns casos superposa el seu interès al dels altres, però és capaç de reconèixer-ho i corregir-ho.	Escolta els companys i companyes, però en la negociació intenta imposar el seu criteri, la qual cosa dificulta la presa d'acords grupals.	Assumix les decisions dels altres sense defensar la seua actitud o intenta imposar el seu criteri sense importar-li el que opinen els altres.
<b>Mostra iniciativa a l'hora d'abordar treballs en equip?</b>	Des del primer moment es dirigix als companys i companyes del grup, mostra entusiasme per la tasca grupal, assumix les seues responsabilitats.	Mostra entusiasme per la tasca grupal i assumix les seues responsabilitats, encara que davant de les dificultats es desanima amb facilitat.	Mostra entusiasme quan se li proposa una tasca grupal, però no assumix les seues responsabilitats i el seu nivell d'implicació en el grup no és molt alt.	La seua actitud és absolutament passiva en el treball de grup. Espera sempre a veure què fan o què proposen els altres.
<b>Crea un bon clima en el treball d'un equip?</b>	Assumix de bon grat el rol que li correspon. Es preocupa per cada un dels membres del grup, els anima i els atén per igual.	Assumix les responsabilitats del rol encomanat. Es preocupa per tots els membres del grup, però no mostra habilitats per a acompanyar-los en el procés de treball.	No tracta els companys i companyes per igual en el desenvolupament de la funció. Es deixa portar per les seues afinitats personals o per les expectatives que té sobre aquestes.	No es preocupa pels companys i companyes i genera tensions per la seua actitud en el treball grupal.

**8. AUTOAVALUACIÓ DE L'ÚS DEL PROGRAMA DE PRESENTACIONS DE L'ORDINADOR**

	Ho faig sol	Ho faig sol, però amb alguna indicació	Ho faig amb ajuda	No ho puc fer
Connecte l'ordinador				
Entre en el programa				
Escriu un text en una diapositiva				
Adjunte una fotografia a la diapositiva				
Modifiqui la mida i la forma del text i de la fotografia				
Modifiqui el fons de la diapositiva				
Afig alguna diapositiva nova				
Introduïsc efectes de transició entre diapositives				
Afig efectes d'aparició en el text o en les fotografies				
Adjunte gràfics a la presentació				
Guarde el treball realitzat				
Recupere la presentació quan la necessite				

## 9. AVALUACIÓ DE L'EXPOSICIÓ AMB SUPORT EN PRESENTACIÓ AUDIOVISUAL

Alumne:		Malament t/poc	Regular	Bé	Molt bé
Abans de la presentació	Salutació adequada, presentació inicial.				
Presentació	Textos adequats a les fotografies exposades.				
	Fotografies de qualitat adequada.				
	Ús d'animacions i de transicions.				
	Creativitat (fons, lletres i animacions diversos i variats).				
Contingut	Ús del vocabulari bàsic de la unitat.				
	Ús del vocabulari més ampli relacionat amb la unitat.				
	Frases ben construïdes gramaticalment.				
	Correcció ortogràfica.				
	Creativitat (introdueix altres expressions o frases).				
Després de la presentació	Final, comiat correcte.				
Extensió	Nombre de diapositives, text i fotografies...				
Observacions per a l'alumne:					



**Instruments  
específics  
de l'àrea**

**Ciències  
de la natura 5é**



## 2. AVALUACIÓ DE L'ACTIVITAT COMPARAR I CONTRASTAR «ESPÈCIES»

### SEMBLANCES

IMATGE 1

S'assemblen perquè...

IMATGE 2

### DIFERÈNCIES




Respecte al seu...






Respecte al seu...



Respecte al seu...



...



Assenyala les diferències més significatives:

Assenyala les diferències més significatives:

### 3. RÚBRICA PER A L'AVALUACIÓ DE LES CLASSIFICACIONS (ESPÈCIES, PLANTES...)

	4	3	2	1
Generació de criteris	Genera un criteri raonable a l'hora de classificar i argumenta la seua elecció.	Genera un criteri clar en la classificació sense saber el perquè de la seua elecció.	Dubta entre els criteris de classificació.	No extrau el criteri de classificació.
Explicitació de categories	Separa les categories i les anomena aportant dades de la seua singularitat.	Separa les categories, anomenant-les però sense exposar en què es diferencien les unes de les altres.	Li costa separar categories i anomenar-les.	No coneix les categories dins del criteri.
Argumentació de les decisions preses	Justifica el perquè de cada element dins de la classificació amb una seqüència lògica i ordenada.	Justifica el perquè de cada element dins de la classificació, encara que no ho fa ordenadament.	Justifica el perquè d'alguns elements dins de la classificació, però dubta en uns altres..	No justifica el perquè dels elements dins de la seua classificació.
Exemples per categories	Aporta exemples de cada categoria fent explícites les característiques singulars que el fan pertànyer a aquesta.	Aporta exemples de cada categoria sense marcar quines característiques fan que pertanga a aquesta.	Aporta exemples d'algunes categories sense fer referència a les seues característiques singulars.	No aporta exemples ni identifica les característiques singulars de cada categoria.

**4. AUTOAVALUACIÓ SOBRE L'ACTIVITAT «T'ENGANYEN ELS SENTITS? »**

	QUÈ HI VEUS?	QUÈ HAS COMPROVAT?	T'HA ENGANYAT LA TEUA PERCEPCIÓ?	PER QUÈ CREUS QUE T'HA PASSAT?
<b>IMATGE 1</b>				
<b>IMATGE 2</b>				
<b>IMATGE 3</b>				

A partir de les reflexions anteriors, com podríem enganyar els nostres sentits creant una il·lusió òptica? Crea la teua pròpia il·lusió òptica.

Què hauries de fer per a crear una il·lusió òptica?

Dibuixa ací la teua il·lusió òptica





## 6. RÚBRICA D'AVALUACIÓ: ELABORACIÓ DE TAULES PER A SINTETITZAR INFORMACIÓ

	4	3	2	1
<b>Parts i contingut de la taula</b>	La taula està ben estructurada i cada eix es correspon amb la finalitat de l'estudi, La informació aportada s'ajusta al contingut proposat.	La taula està ben estructurada i cada eix es correspon amb la finalitat de l'estudi, però la informació no recull allò imprescindible sobre el que s'ha proposat.	La taula està ben estructurada, encara que mescla els diferents aspectes en els seus eixos i la informació no s'ajusta del tot al contingut.	No estructura la informació en els eixos de la taula i la informació no s'ajusta al contingut proposat.
<b>Aspectes treballats durant la unitat</b>	Fa referència al que s'ha treballat en la unitat aportant detalls de qüestions que ha après o que li han cridat l'atenció.	Fa referència al que s'ha treballat en la unitat, però no entra en massa detalls del que ha après.	Anomena per damunt algun aspecte treballat en la unitat.	No anomena allò treballat en la unitat.
<b>Ús de vocabulari específic</b>	Usa un vocabulari ric, variat, sense repeticions i amb paraules i expressions apreses en la unitat.	Fa servir un vocabulari variat i ric, encara que amb poques paraules apreses en la unitat.	Vocabulari un poc repetitiu i sense paraules noves apreses.	El vocabulari usat és pobre i repetitiu.

## 7. AUTOAVALUACIÓ-COVALUACIÓ DE LES INVESTIGACIONS/RECERQUES

Quin dels teus companys i companyes t'ha sorprés amb la informació sobre la qual ha investigat?	Què és el que t'ha cridat l'atenció d'aquesta informació?	PUNTA LA INFORMACIÓ Important Molt important Extremadament important

Com et pot ajudar la informació nova que heu obtingut?	
--	--

**8. AVALUACIÓ DE LES EXPERIÈNCIES SOBRE DILATACIÓ DELS MATERIALS**

Experiències:

EXPERIÈNCIES	HIPÒTESI	QUÈ HA PASSAT?	S'HA VERIFICAT LA HIPÒTESI? SÍ/NO PER QUÈ?
<b>Calfem un tros de ferro</b>			
<b>Transmetem calor als gasos d'un recipient</b>			
<b>Posem al sol el mercuri d'un termòmetre</b>			

Que t'ha cridat més l'atenció? Com podries aprofitar aquesta capacitat dels materials en la vida diària?

--



### 10. COAVALUACIÓ DE LA PRESENTACIÓ DEL PROJECTE «XEMENEIA SOLAR»

